

Design Manuál HMH

1. HMH - 1.1. logo HMH

- 1. HMH - 1.1.1. základný tvar
- 1. HMH - 1.1.2. definícia pomocou štvorcovej siete
- 1. HMH - 1.1.3. geometrická definícia loga a jeho okolia
- 1. HMH - 1.1.4. farebné použitie loga (pozitív)
- 1. HMH - 1.1.5. farebné použitie loga (negatív)
- 1. HMH - 1.1.6. čiernobiele použitie loga (pozitív)
- 1. HMH - 1.1.7. čiernobiele použitie loga (negatív)
- 1. HMH - 1.1.8. základné farby
- 1. HMH - 1.1.9. natočenie loga
- 1. HMH - 1.1.10. nepovolené použitie loga
- 1. HMH - 1.1.11. typografia

1. HMH - 1.2. písomnosti HMH

- 1. HMH - 1.2.1. hlavičkový papier
- 1. HMH - 1.2.2. hlavičkový papier bianco
- 1. HMH - 1.2.3. vizitka
- 1. HMH - 1.2.4. obálka
- 1. HMH - 1.2.5. elektronický hlavičkový papier
- 1. HMH - 1.2.6. elektronický hlavičkový papier bianco
- 1. HMH - 1.2.7. úprava korešpondencie
- 1. HMH - 1.2.8. textové polia listu
- 1. HMH - 1.2.9. textové polia elektronického listu
- 1. HMH - 1.2.10. razítka

1. HMH - 1.3. vozidlá HMH

- 1. HMH - 1.3.1. Octavia Combi
- 1. HMH - 1.3.2. Škoda Fabia
- 1. HMH - 1.3.3. Peugeot Partner

2. MIREL - 2.1. logo Mirel

- 2. MIREL - 2.1.1. základný tvar
- 2. MIREL - 2.1.2. definícia pomocou štvorcovej siete
- 2. MIREL - 2.1.3. geometrická definícia loga a jeho okolia
- 2. MIREL - 2.1.4. farebné použitie loga (pozitív)
- 2. MIREL - 2.1.5. farebné použitie loga (negatív)
- 2. MIREL - 2.1.6. čiernobiele použitie loga (pozitív)
- 2. MIREL - 2.1.7. čiernobiele použitie loga (negatív)
- 2. MIREL - 2.1.8. základné farby
- 2. MIREL - 2.1.9. natočenie loga
- 2. MIREL - 2.1.10. nepovolené použitie loga

2. MIREL - 2.2. logo Mirel Servis

- 2. MIREL - 2.2.1. základný tvar
- 2. MIREL - 2.2.2. geometrická definícia loga a jeho okolia
- 2. MIREL - 2.2.3. farebné použitie loga (pozitív a negatív)
- 2. MIREL - 2.2.4. čiernobiele použitie loga (pozitív a negatív)

2. MIREL - 2.3. písomnosti Mirel

- 2. MIREL - 2.3.1. dokumentácia A4 (s hrebeňovou väzbou)
- 2. MIREL - 2.3.2. dokumentácia A4 (bez hrebeňovej väzby)
- 2. MIREL - 2.3.3. potvrdenie o školení
- 2. MIREL - 2.3.4. spisový obal (zvonka)
- 2. MIREL - 2.3.5. spisový obal (znútra)
- 2. MIREL - 2.3.6. razítka
- 2. MIREL - 2.3.7. nálepka na CD
- 2. MIREL - 2.3.8. lepiace pásky

2. MIREL - 2.4. vozidlo Mirel

2. MIREL - 2.5. pracovné odevy

- 2. MIREL - 2.5.1. pracovné odevy
- 2. MIREL - 2.5.2. montérky
- 2. MIREL - 2.5.3. šiltovka a krátke nohavice
- 2. MIREL - 2.5.4. zateplená vesta a nohavice
- 2. MIREL - 2.5.5. zimný kabát
- 2. MIREL - 2.5.6. polokošela a tričko

1. HMH - 1.1. logo HMH

1. HMH - 1.1. logo HMH

- 1. HMH - 1.1.1. základný tvar
- 1. HMH - 1.1.2. definícia pomocou štvorcovej siete
- 1. HMH - 1.1.3. geometrická definícia loga a jeho okolia
- 1. HMH - 1.1.4. farebné použitie loga (pozitív)
- 1. HMH - 1.1.5. farebné použitie loga (negatív)
- 1. HMH - 1.1.6. čiernobiele použitie loga (pozitív)
- 1. HMH - 1.1.7. čiernobiele použitie loga (negatív)
- 1. HMH - 1.1.8. základné farby
- 1. HMH - 1.1.9. natočenie loga
- 1. HMH - 1.1.10. nepovolené použitie loga
- 1. HMH - 1.1.11. typografia

1. HMM - 1.1.1. základný tvar

Logo HMM je dovolené používať v jedinej tvarovej konfigurácii, ktorá je tu znázornená.

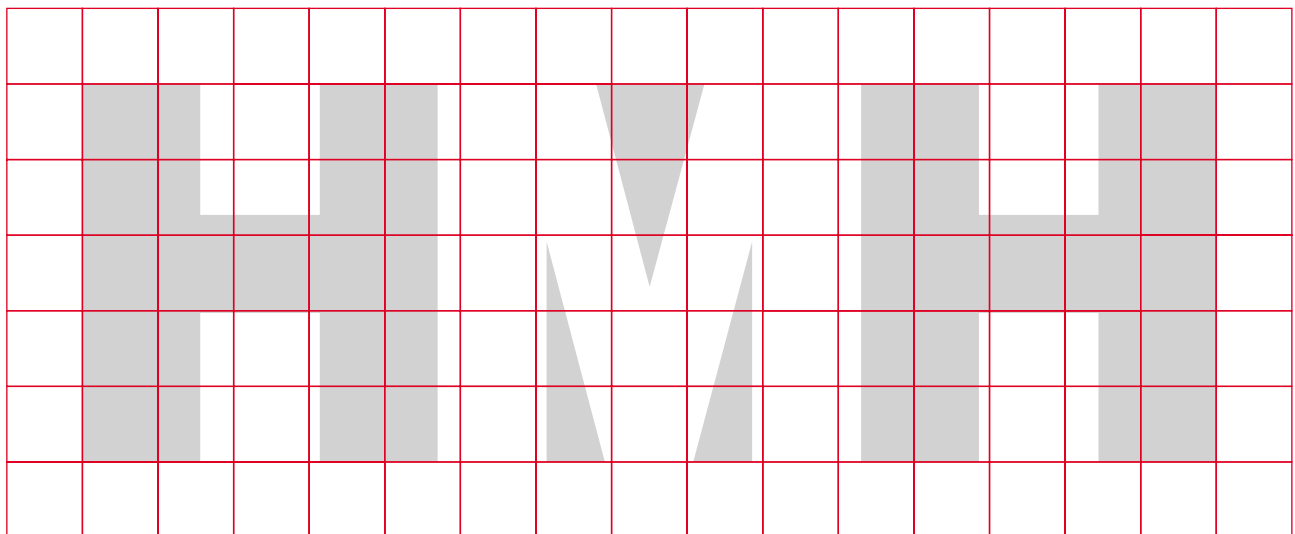


Základný tvar loga HMM.

1. HMM - 1.1.2. definícia pomocou štvorcovej siete

Vo výnimočnom prípade nemožnosti použitia elektronickej formy je nutné použiť tento sieťový model, ktorý zaručí vernú tvarovú kópiu elektronickej podoby loga.

Sieť (s okolím) má pomer šírky a výšky 7:17.
Samotné logo má výšku 5 dielov siete a šírku 15 dielov siete.



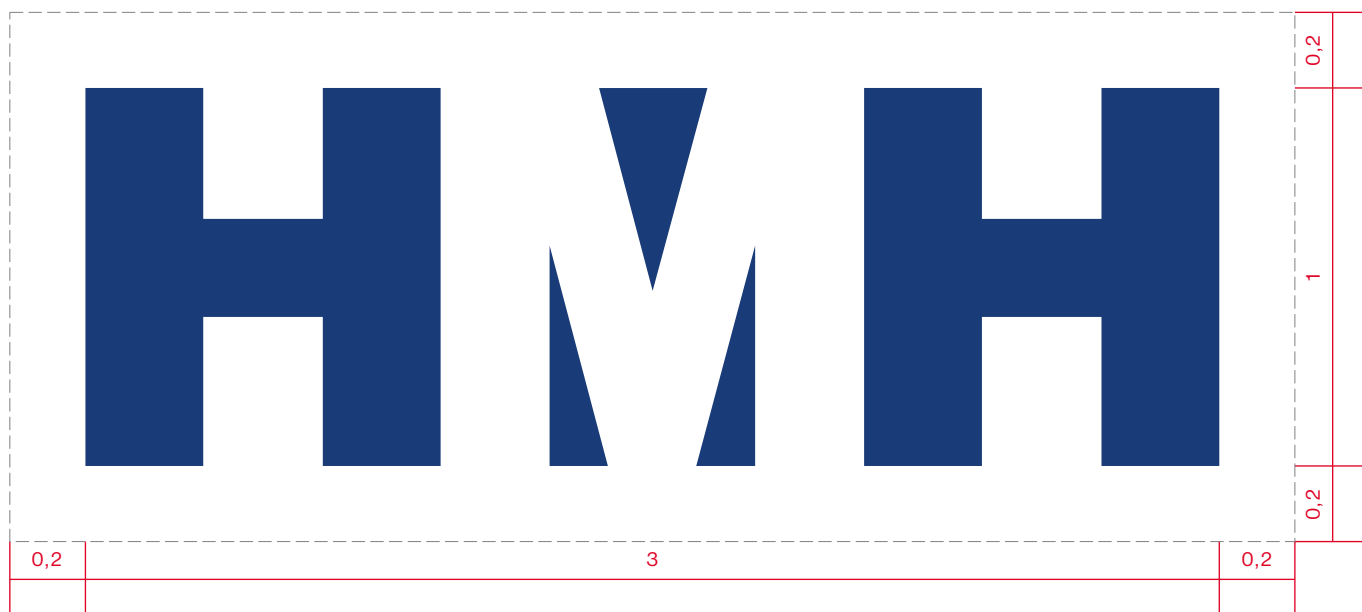
Sieťový model loga HMM.

1. HMH - 1.1.3. geometrická definícia loga a jeho okolia

Logo má pomer šírky a výšky 1:3.

Okolo loga je definované minimálne okolie, do ktorého nesmie zasahovať žiaden text, ani výrazná rušivá grafika.

Pomer pozadia (vrátane okolia) musí zaručovať dostatočný kontrast s logom (viď farebné a negatívne použitie loga).



Logo a jeho okolie.

1. HMM - 1.1.4. farebné použitie loga (pozitív)

Farebné logo sa v pozitívnej konfigurácii používa na nasledovných podkladoch:

1. biely podklad
2. strieborný podklad (HMM strieborná), alternatívne šedý podklad (HMM šedá)
3. iný podklad (napr. iná farba alebo fotografia v pozadí) - so zaručením dostatočného (čo najväčšieho) kontrastu modrého loga (HMM modrá) voči pozadiu. Pokiaľ je možnosť voľby pozadia, odporúčajú sa viac studené a neutrálne farby.
4. pokiaľ je nutné umiestniť logo na iný podklad, používa sa horizontálny podkladový pás v striebornej alebo šedej farbe. Pás musí mať minimálnu výšku loga HMM a logo sa ho musí "dotýkať" aspoň jednou hranou (vodorovnou alebo zvislou).

Takýto pás musí mať minimálnu šírku rovnú dvojnásobku šírky loga HMM a minimálnu výšku rovnú výške loga HMM.

Logo by malo byť umiestnené v ľavej časti pásu.



Logo na bielom podklade.



Logo na striebornom (šedom) podklade.



Logo na podkladovom páse.

1. HMH - 1.1.5. farebné použitie loga (negatív)

Farebné logo sa v negatívnej konfigurácii používa na nasledovných podkladoch:

1. biele logo na modrom podklade (HMH modrá)
2. strieborné (šedé) logo na modrom podklade (HMH modrá)
3. biele logo na inom tmavom podklade (napr. iná farba alebo fotografia v pozadí) - so zaručením dostatočného (čo najväčšieho) kontrastu loga voči pozadiu. Pokiaľ je možnosť voľby pozadia, odporúčajú sa viac studené a neutrálne farby.
4. pokiaľ je nutné umiestniť logo na iný podklad, používa sa horizontálny podkladový pás v modrej farbe. V negatíve sa logo nesmie "dotýkať" okraja pásu, ale musí mať minimálne okolie.

Takýto pás musí mať minimálnu šírku rovnú dvojnásobku šírky loga HMH a minimálnu výšku rovnú výške loga HMH plus minimálne okolie nad a pod logom.

Logo by malo byť umiestnené v ľavej časti pásu.



Biele logo na modrom podklade.



Strieborné (šedé) logo na modrom podklade.



Logo na podkladovom páse (s okolím).

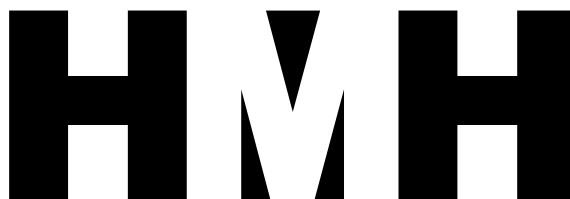
1. HMH - 1.1.6. čiernobiele použitie loga (pozitív)

Čiernobiele logo sa v pozitívnej konfigurácii používa na nasledovných podkladoch:

1. biely podklad
2. šedý podklad (20 % Black)
3. iný podklad (napr. iný odtieň čiernej alebo čiernobiela fotografia v pozadí) - so zaručením dostatočného (čo najväčšieho) kontrastu čierneho loga voči pozadiu.
4. pokiaľ je nutné umiestniť logo na iný podklad (taký, kde je malý kontrast voči čiernej farbe loga, používa sa horizontálny podkladový v šedej farbe. Pás musí mať minimálnu výšku loga HMH a logo sa ho musí "dotýkať" aspoň jednou hranou (vodorovnou alebo zvislou).

Takýto pás musí mať minimálnu šírku rovnú dvojnásobku šírky loga HMH a minimálnu výšku rovnú výške loga HMH.

Logo by malo byť umiestnené v ľavej časti pásu.



Logo na bielom podklade.



Logo na šedom podklade.



Logo na podkladovom páse.

1. HMH - 1.1.7. čiernobiele použitie loga (negatív)

Čiernobiele logo sa v negatívnej konfigurácii používa na nasledovných podkladoch:

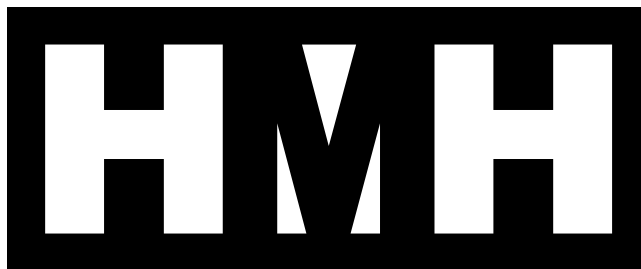
1. biele logo na čiernom podklade
2. šedé logo sa v čiernobielom negatíve **NEPOUŽÍVA**.

3. biele logo na inom tmavom podklade (napr. iný odtieň šedej alebo čiernobiela fotografia v pozadí) - so zaručením dostatočného (čo najväčšieho) kontrastu loga voči pozadiu.

4. pokiaľ je nutné umiestniť logo na iný podklad, používa sa horizontálny podkladový pás v čiernej farbe. V negatíve sa logo nesmie "dotýkať" okraja pásu, ale musí mať minimálne okolie.

Takýto pás musí mať minimálnu šírku rovnú dvojnásobku šírky loga HMH a minimálnu výšku rovnú výške loga HMH plus minimálne okolie nad a pod logom.

Logo by malo byť umiestnené v ľavej časti pásu.



Biele logo na čiernom podklade.



Biele logo na šedom podklade (aspoň 50 percent čiernej).



Logo na podkladovom páse (s okolím).

1. HMH - 1.1.9. natočenie loga

Logo HMH sa používa v prevažnej väčšine prípadov horizontálne.

Pokiaľ je to nevyhnutné, je možné použiť vertikálnu konfiguráciu loga. Takéto logo vznikne natočením pôvodného o 90 stupňov V SMERE HODINOVÝCH RUČÍČIEK (nikdy nie opačne!).

Vertikálne logo môže byť v ľubovoľnej dovolenej farebnej konfigurácii (aj na zvislom páse).



Zvislé použitie loga HMH.



Nepovolené zvislé použitie loga HMH.

1. HMH - 1.1.10. nepovolené použitie loga

Logo HMH sa nesmie používať inak, ako je dovolené týmto manuálom.

Tu sú uvedené niektoré typické nepovolené spôsoby použitia loga:

1. ľubovoľné natočenie
2. tvarová deformácia
3. použitie obrysovej čiary
4. iná farebnosť



Nepovolené natočenie
loga HMH.



Nepovolené použitie
obrysovej čiary loga
HMH.



Nepovolené
deformovanie loga HMH.



Nepovolená farebnosť
loga HMH.



1. HMH - 1.1.11. typografia

Pre jednotné vizuálne pôsobenie firmy je dôležité okrem jednoznačného používania loga priradiť k nemu vždy rovnakú typografiu.

Pre písomnosti (aj ostatné materiály HMH) sa používa nasledovný font

1. pre PC:
Arial Regular
Arial Bold
Arial Black

2. pre MacIntosh:
Nimbus SanDCE Regular
Nimbus SanDCE Bold
Nimbus SanDCE Black

Použitie jednotlivých rezov nie je v tejto časti presne stanovené.

Vo všeobecnosti platí, že pre hladký text sa používa Regular.

Pre zvýraznenie textu Black (výnimočne Bold).

Pre nadpisy väčší rez Regular (alebo Black, prípadne Bold, podľa typu textu - bude riešené v ďalších materiáloch konkrétne).

Písmo sa odporúča používať v nasledovných farbách:

1. čierna
2. HMH modrá
3. HMH šedá
4. biela
5. (výnimočne) HMH strieborná

AÁÄBCČDĎEÉFGHIÍJKLĹLMNŇO
ÓÔPQRŔSŠTŤUÚVWXYÝZZ
aääbcčdd'eéfgghiíjklĺ'mnňoóôpqrŕs
štťuúvwxyýzž
0123456789()+-=:;"/?!@%

Nimbus SanDCE Regular

AÁÄBCČDĎEÉFGHIÍJKLĹLMNŇ
OÓÔPQRŔSŠTŤUÚVWXYÝZZ
aääbcčdd'eéfgghiíjklĺ'mnňoóôpqr
rŕsštťuúvwxyýzž
0123456789()+-=:;"/?!@%

Nimbus SanDCE Bold

AÁÄBCČDĎEÉFGHIÍJKLĹLMN
ŇOÓÔPQRŔSŠTŤUÚVWXYÝZZ
aääbcčdd'eéfgghiíjklĺ'mnňoóô
pqrŕsštťuúvwxyýzž
0123456789()+-=:;"/?!@%

Nimbus SanDCE Black

1. HMH - 1.2. písomnosti HMH

1. HMH - 1.2. písomnosti HMH

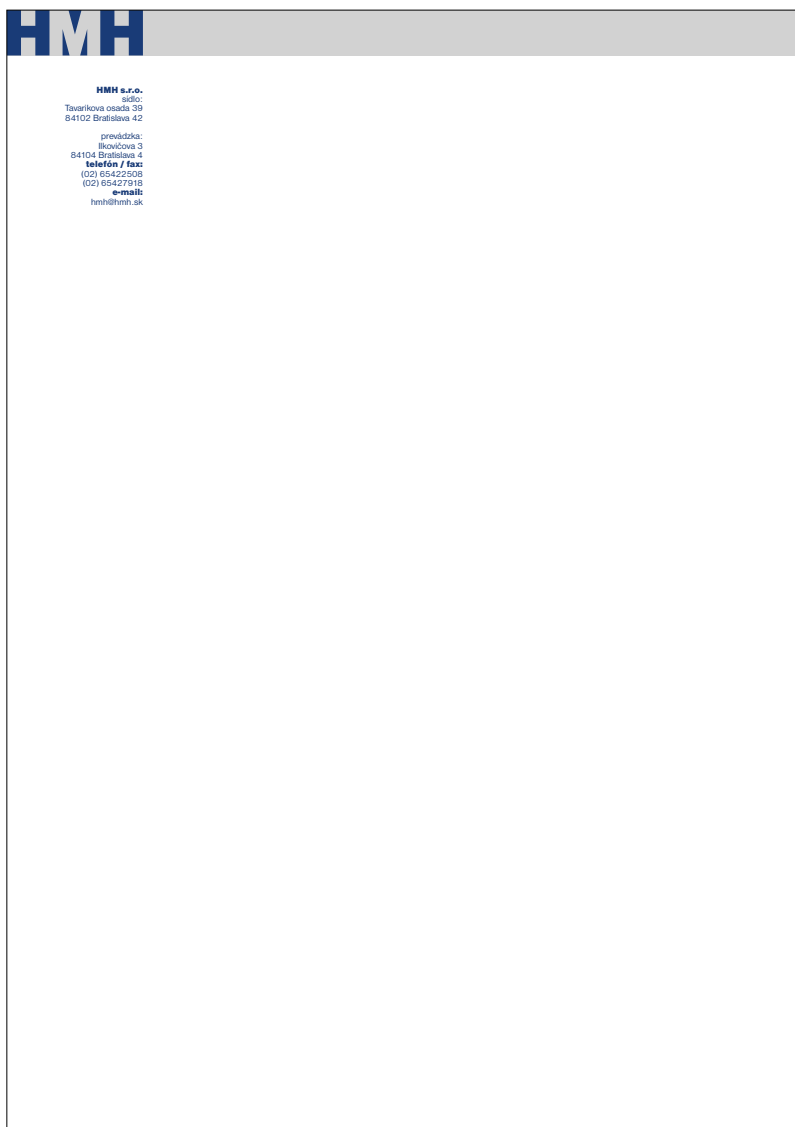
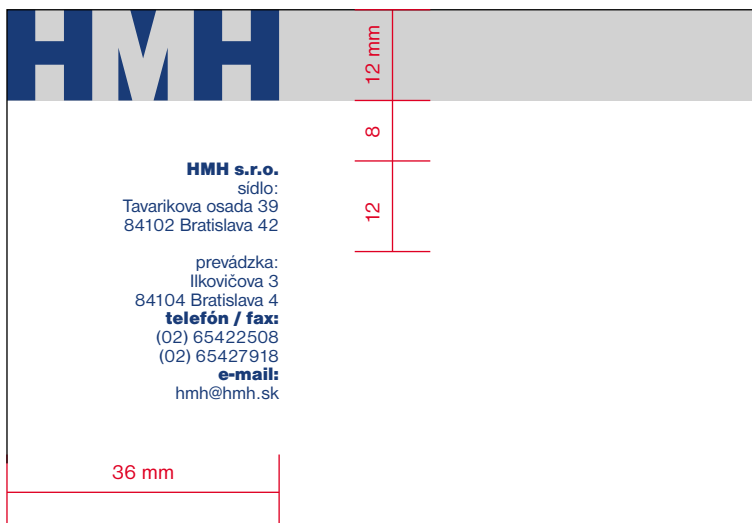
- 1. HMH - 1.2.1. hlavičkový papier
- 1. HMH - 1.2.2. hlavičkový papier bianco
- 1. HMH - 1.2.3. vizitka
- 1. HMH - 1.2.4. obálka
- 1. HMH - 1.2.5. elektronický hlavičkový papier
- 1. HMH - 1.2.6. elektronický hlavičkový papier bianco
- 1. HMH - 1.2.7. úprava korešpondencie
- 1. HMH - 1.2.8. textové polia listu
- 1. HMH - 1.2.9. textové polia elektronického listu
- 1. HMH - 1.2.10. razítka

1. HMH - 1.2.1. hlavičkový papier

Hlavičkový papier HMH obsahuje 2 základné konfigurácie:

1. HP s adresou (používa sa ako prvý list)
2. HP "bianco" bez adresy (používa sa ako každý nasledujúci list pri viacstránkovej korešpondencii)

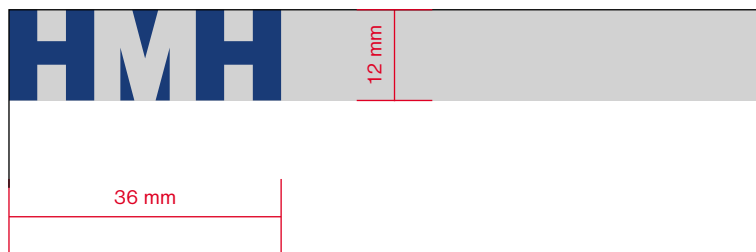
Oba papiere majú aj analogickú elektronickú podobu - pre použitie priamo z počítača.



1. HMH - 1.2.2. hlavičkový papier bianco

Na prípravu iných firemných dokladov (faktúra, objednávka, dodací list, apod.) je možné použiť 2. typ hlavičkového papiera (bez adresy).

Grafické riešenie takýchto dokladov nie je riešené v tomto manuáli.



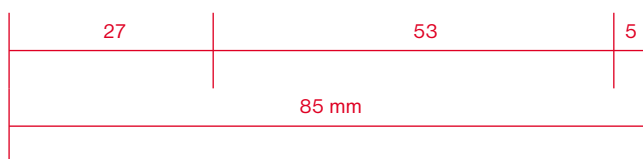
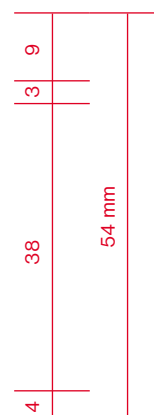
Hlavičkový papier HMH -
2. a ďalší list.

1. HMH - 1.2.3. vizitka

HMH používa jediný typ vizitky.
Jej veľkosť je zhodná s veľkosťou
bankomatových kariet.

Pokiaľ je potrebná vizitka bez mena alebo
bez niektorých údajov, jednoducho sa
vypustia, ostatná grafika ostáva rovnaká.

Ak je ľavý text kratší, zarovnáva sa na spodnú
hranu.



Vizitka HMH s rozmermi v
mm.

Pre prípravu vizitky na PC
sa používajú rezy fontu
Arial.

Pre prípravu vizitky na PC
sa používajú rezy fontu
Nimbus San DCE (v
rovnakých rezoch a s
rovnakými atribútami ako
Arial na PC).

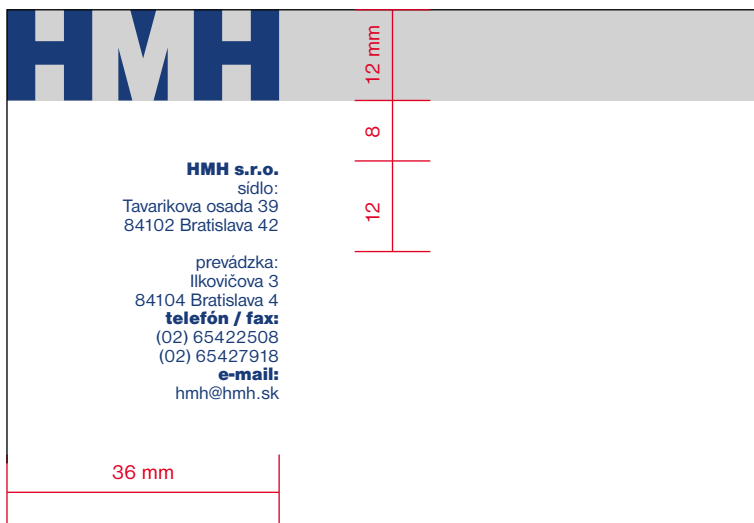
Ľavý text Arial Regular
(tučné riadky Arial Black),
size 7 pt, leading 7 pt,
baseline shift 0 pt,
kerning 0/1000 em.

Pravý text Arial Regular
(tučné riadky Arial Black),
size 9 pt, leading 8 pt,
baseline shift 0 pt,
kerning 0/1000 em.

1. HMH - 1.2.4. obálka

HMH používa na korešpondenciu jediný typ obálky.
Jej veľkosť je 220 x 110 mm, nemá žiadne okienko.

Adresa adresáta sa vpisuje štandardne do pravej časti obálky.
Presné písanie tejto adresy nie je riešené v manuáli.



Obálka HMH
(mierka 1:2).

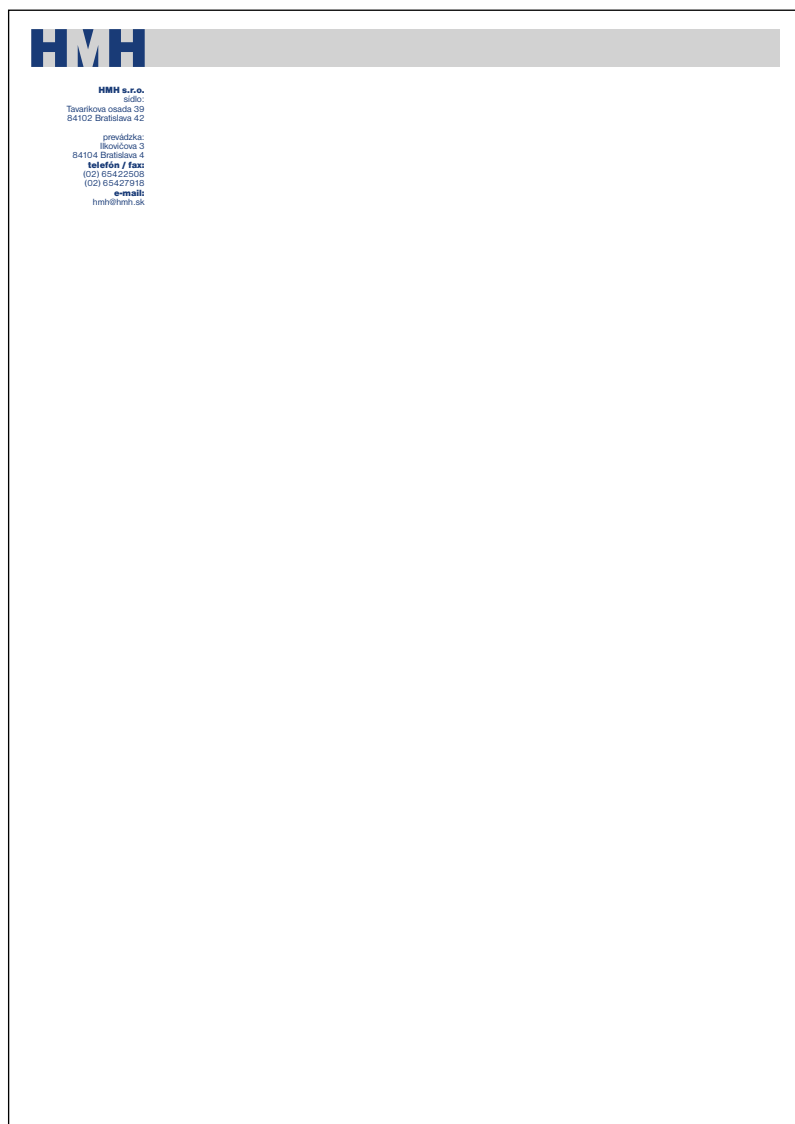
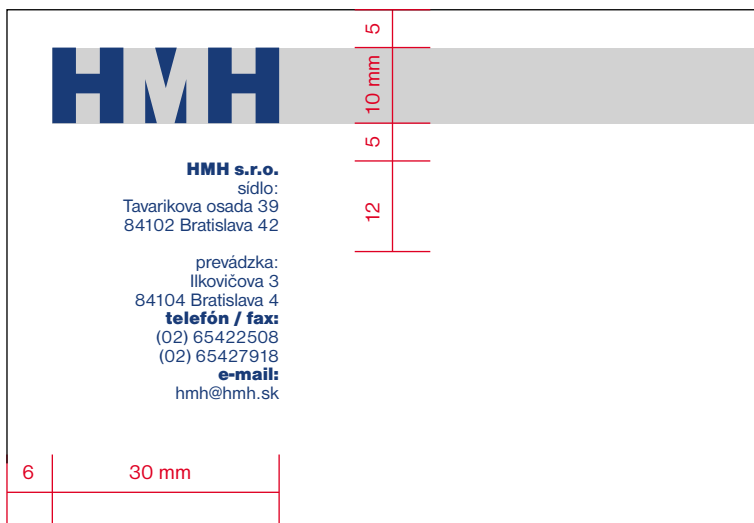
1. HMH - 1.2.5. elektronický hlavičkový papier

Pre elektronickú komunikáciu sa používajú elektronické verzie hlavičkového papiera HMH.

Rovnako ako papierové, aj elektronická verzia obsahuje 2 základné konfigurácie:

1. eHP s adresou (používa sa ako prvý list)
2. eHP "bianco" bez adresy (používa sa ako každý nasledujúci list pri viacstránkovej korešpondencii).

Grafika elektronického papiera je oproti papierovej mierne modifikovaná - kvôli ťažkostiam stolových tlačiarní tlačíť po okraj papiera.

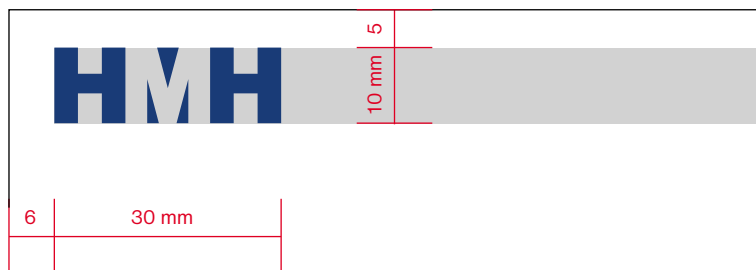


Elektronický hlavičkový papier HMH (mierka 1:2).

1. HMH - 1.2.6. elektronický hlavičkový papier bianco

Na prípravu iných elektronických firemných dokladov (faktúra, objednávka, dodací list, apod.) je možné použiť 2. typ elektronického hlavičkového papiera (bez adresy).

Grafické riešenie takýchto dokladov nie je riešené v tomto manuáli.



Elektronický hlavičkový
papier bianco HMH
(mierka 1:2).

1. HMH - 1.2.7. úprava korešpondencie

Na korešpondenciu (list, fax, elektronické súbory, apod.) sa využíva výlučne hlavičkový papier HMH - papierová alebo elektronická verzia.

Prvá strana každej korešpondencie (s výnimkou daňových dokladov) sa začína na 1. type hlavičkového papiera (s adresou).

Ďalšie strany viacstranového dokumentu pokračujú na 2. type hlavičkového papiera (bez adresy).

Pre daňové (prípadne iné) doklady sa používa výlučne 2. typ hlavičkového papiera (bez adresy).

Na písanie textu sa používajú fonty predpísané v tomto manuáli:

1. pre PC:

Arial (rezy Regular, Bold, Black)

2. pre Mac/Intosh:

Nimbus San DCE (rezy Regular, Bold, Black).

Text Arial Regular (tučné riadky Arial Black), size 9 pt, leading 11 pt, baseline shift 0 pt, kerning 0/1000 em.

Adresa prijímateľa Arial Regular (tučné riadky Arial Black), size 8 pt, leading 9,5 pt, baseline shift 0 pt, kerning 0/1000 em.

Na zvýrazňovanie sa využíva rez Black (prípadne Bold) s rovnakými atribútami ako ostatný text.

Nikdy sa nepoužíva podčiarkovaný text ani kurzíva.

Pokiaľ treba vytvoriť "nadpis" väčším fontom, musí byť jeho veľkosť väčšia aspoň o 2 pt od hlavného textu.

List sa vždy (aj na farebnej verzii) vpisuje čiernou farbou.

HMH

HMH s.r.o.
 sídlo:
Tavariškova osada 39
84102 Bratislava 42

prevádzka:
Hlavičková 3
84104 Bratislava 4
telefón / fax:
(02) 65427508
(02) 65427918
e-mail:
hmh@hmh.sk

Ing. Špok Martin
Válcovny plechu a.s.
Križkova 1377
738 05 Frydek Místek

Vec:
Odvolanie sa voči zamietnutiu reklamácie tovaru č. 23/02 zo zakázky 116404/2002 z 20.5.2002.

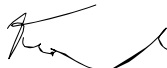
Obrátili sme Vaše stanovisko z 20.5.2002, ale naďalej musíme konštatovať, že Vami dodaný transformátorový plech a jeho deformácia je tak veľká, že z neho nemožno skladať magnetický obvod. To znamená, že Vami vyrobený tovar pod značkou kvality EN ISO 9002 nie je možné použiť na účel, na ktorý bol objednaný a určený. Odvolávame sa pritom na bod 10 Vašej vnútro podnikovej normy VP 42 0231 v ktorom je uvedené:

"Vnútorná a vnější vady výrobku lze reklamovat jen v případě, že příslušné zpracování a použití výrobku je těmito vadami ovlivňováno více, než nepodstatně."

Žiadame preto o opätovné prehodnotenie Vašeho stanoviska. Radi by sme sa aj stretli s osobou zodpovednou za kvalitu vo Vašom podniku, kde by sme prezentovali vzorku Vami dodaného tovaru. Žiadame Vás o návrh termínu stretnutia priamo u Vás, pričom by sme v tomto termíne privítali aj stretnutie s výrobným námestníkom, keďže vzdialenosť Bratislava a Frydku-Místku nie je najmenšia.

Prosíme o skoré vyjadrenie.

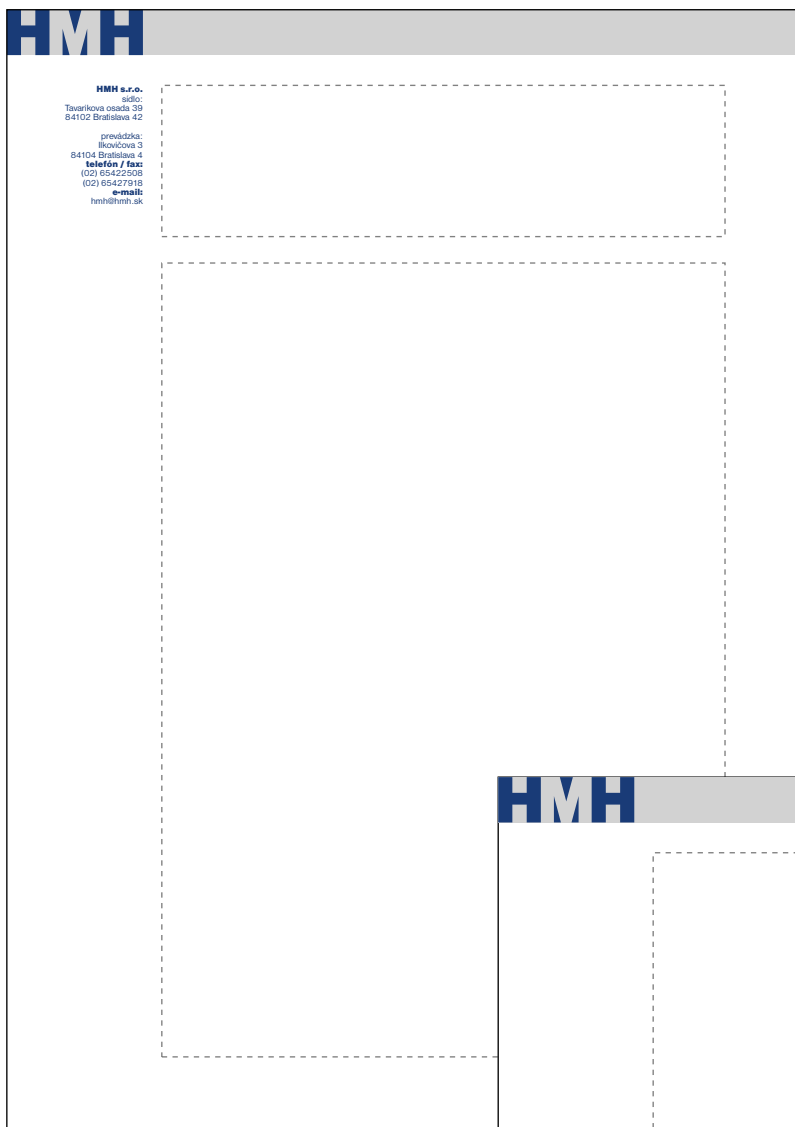
S pozdravom
Ing. Matej Vagač



Poslané
faxom 3.6.2002.
poštou 3.6.2002

V Bratislave, 3.6.2002

1. HMMH - 1.2.8. textové polia listu



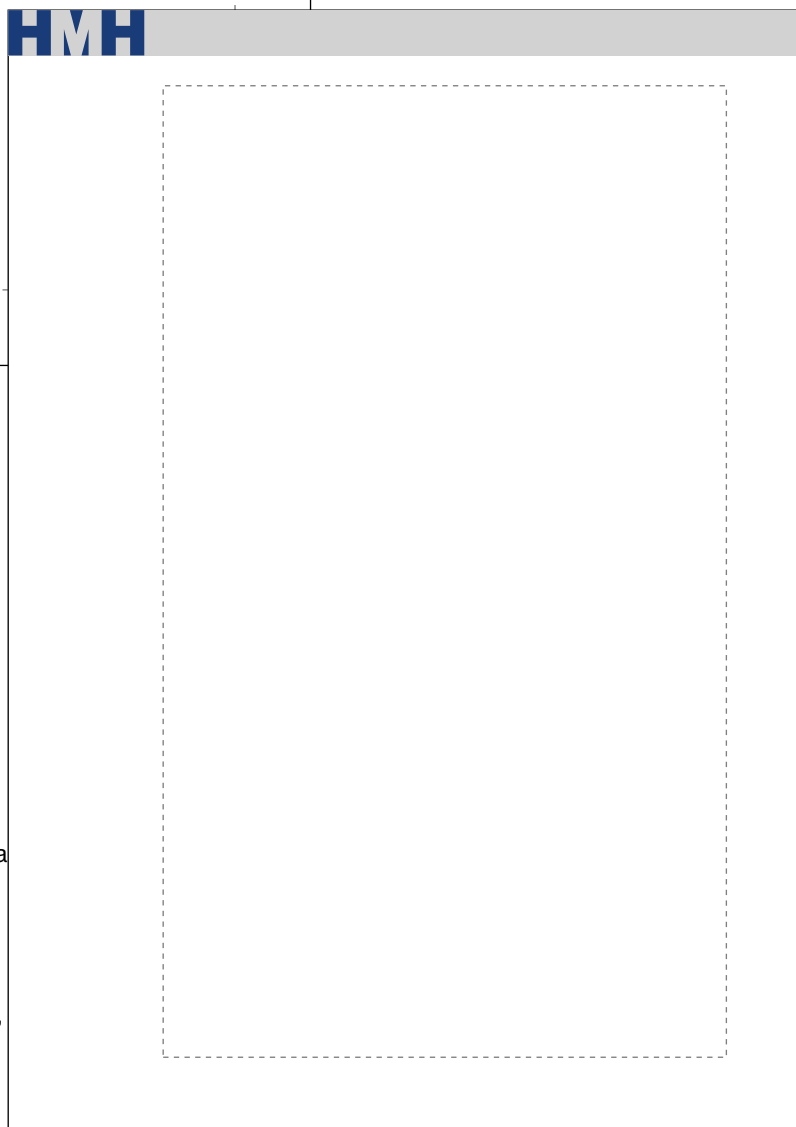
Text sa vpisuje iba do textových polí označených v tomto manuáli a zarovnáva sa spôsobom znázorneným na vzore listu.

Textové polia sú odlišné pre 1. a 2. list hlavičkového papiera.

Textové pole je vzdialené 5 mm vpravo od firemnej adresy a 20 mm od horného okraja papiera.

Na 1. liste sú 2 textové polia, vzdialené od seba 7 mm.
Horné má rozmery 149 x 40 mm a vpisuje sa doňno adresát.
Dolné má rozmery 149 x 210 mm a píše sa doňno text listu (podľa vzoru typografie listu).

Na 2. liste a ďalších listoch je 1 textové pole, vzdialené a 20 mm od horného okraja papiera. Má rozmery 149 x 257 mm a vpisuje sa doňno pokračovanie textu listu.



1. HMH - 1.2.9. textové polia elektronického listu

The diagram shows the layout of the first page of an electronic document. At the top left is the HMH logo. Below it is the company address: HMH s.r.o., Tvaršikova osada 39, 84102 Bratislava 42. Further down is the branch address: predstzka: Ilkovičova 3, 84104 Bratislava 4. Contact information includes telephone/fax: (02) 65422309, (02) 65427918, and email: hmh@hnh.sk. Two dashed rectangular boxes indicate the positions of text fields: a smaller one at the top right and a larger one below it.

Textové pole elektronického listu je rovnaké ako textové pole papierového listu. Text sa vpisuje iba do textových polí označených v tomto manuáli a zarovnáva sa spôsobom znázorneným na vzore listu.

Textové polia sú odlišné pre 1. a 2. list hlavičkového papiera.

Textové pole je vzdialené 5 mm vpravo od firemnej adresy a 20 mm od horného okraja papiera.

Na 1. liste sú 2 textové polia, vzdialené od seba 7 mm. Horné má rozmery 149 x 40 mm a vpisuje sa doňho adresát. Dolné má rozmery 149 x 210 mm a píše sa doňho text listu (podľa vzoru typografie listu).

Na 2. liste a ďalších listoch je 1 textové pole, vzdialené 20 mm od horného okraja papiera. Má rozmery 149 x 257 mm a vpisuje sa doňho pokračovanie textu listu.

The diagram shows the layout of the second page of an electronic document. At the top left is the HMH logo. A single large dashed rectangular box indicates the position of a text field on the page.

1. HMM - 1.2.10. razítka

HMH používa 4 typy razítiek.

Navyše, 5. typ pre produkt Mirel (viď DM časť Mirel).

Všetky razítka majú jednotnú veľkosť 45 x 20 mm.

Používané typy HMM razítiek:

1. riaditeľské
2. ekonomické
3. vnútorná správa
4. redakcia AT&P journal

Všetky razítka sa používajú výlučne v modrej farbe.

Skratka vpravo hore sa skladá z písmena (prípadne dvoch) - dohodnutej skratky typu a číslice (poradovej).

HMM

R1

Riaditeľské razítko.

HMH s.r.o.
Tavarikova osada 39, 84102 Bratislava 42
Slovenská republika

HMM

E1

Razítko Ekonomické oddelenie.

HMH s.r.o.
Tavarikova osada 39, 84102 Bratislava 42
Slovenská republika
IČO: 31365273, DIČ: 31365273/603

Ekonomické oddelenie

HMM

V1

Razítko Vnútorná správa.

HMH s.r.o.
Tavarikova osada 39, 84102 Bratislava 42
Slovenská republika
IČO: 31365273, DIČ: 31365273/603

Vnútorná správa

HMM

A1

Razítko Redakcia AT&P journal.

HMH s.r.o.
Tavarikova osada 39, 84102 Bratislava 42
Slovenská republika

Redakcia AT&P journal

1. HMH - 1.3. vozidlá HMH

1. HMH - 1.3. vozidlá HMH

- 1. HMH - 1.3.1. Octavia Combi
- 1. HMH - 1.3.2. Škoda Fabia
- 1. HMH - 1.3.3. Peugeot Partner

1. HMH - 1.3.1. Octavia Combi

Osobné vozidlá HMH sa vyznačujú jednoduchou grafikou v striebornej fólii.

Octavia Combi modrej farby má vzadu a na bokoch umiestnené logo HMH vo vyznačenej polohe. Spredu nie je aplikovaná nijaká grafika.

Používa sa strieborná fólia Fascal 800 PF striebornej farby (č. farby 35).

Logo je vždy rovnakej veľkosti 15 x 5 cm.

Vzadu je umiestnené symetricky s označením typu automobilu.

Na bokoch sa zarovnáva:

- vodorovne: hore na hornú hranu otvoru v blatníku pre koleso,
- zvislo: na hranu spätného vonkajšieho zrkadla.

Octavia Combi spredu a zozadu



Octavia Combi zľava



Octavia Combi sprava



1. HMH - 1.3.2. Škoda Fabia

Škoda Fabia modrej farby má vzadu a na bokoch umiestnené logo HMH vo vyznačenej polohe. Spredu nie je aplikovaná nijaká grafika.

Používa sa strieborná fólia Fascal 800 PF striebranej farby (č. farby 35).

Logo je vždy rovnakej veľkosti 15 x 5 cm.

Vzadu je umiestnené symetricky s označením typu automobilu.

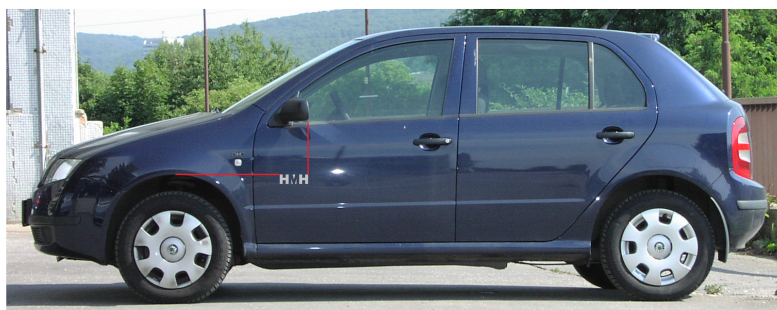
Na bokoch sa zarovnáva:

- vodorovne: hore na hornú hranu otvoru v blatníku pre koleso,
- zvislo: na hranu spätného vonkajšieho zrkadla.

Škoda Fabia spredu a zozadu



Škoda Fabia zľava



Škoda Fabia sprava



2. MIREL - 2.1. logo Mirel

2. MIREL - 2.1. logo Mirel

- 2. MIREL - 2.1.1. základný tvar
- 2. MIREL - 2.1.2. definícia pomocou štvorcovej siete
- 2. MIREL - 2.1.3. geometrická definícia loga a jeho okolia
- 2. MIREL - 2.1.4. farebné použitie loga (pozitív)
- 2. MIREL - 2.1.5. farebné použitie loga (negatív)
- 2. MIREL - 2.1.6. čiernobiele použitie loga (pozitív)
- 2. MIREL - 2.1.7. čiernobiele použitie loga (negatív)
- 2. MIREL - 2.1.8. základné farby
- 2. MIREL - 2.1.9. natočenie loga
- 2. MIREL - 2.1.10. nepovolené použitie loga

2. MIREL - 2.1.1. základný tvar

Mirel je produktom firmy HMH.
Je to najvýznamnejší produkt.

Vznikla potreba predstavovať produkt osobitne.
Preto bolo navrhnuté logo Mirel, používanie ktorého je predpísané touto časťou Design manualu.

Vzťah loga Mirel a loga HMH je presne vymedzený a musí dodržiavať tieto zásady.

1. Pri každej aplikácii musí byť jasné, či ide o aplikáciu Mirel (produktová aplikácia) alebo aplikáciu HMH (firemná aplikácia).
Z toho dôvodu sa všetky aplikácie Mirel vyskytujú v tejto a nasledujúcich častiach Design manualu.

2. Logá Mirel a HMH si nesmú konkurovať.
Pri aplikáciách Mirel je dominantné logo Mirel, logo HMH sa buď nevyskytuje vôbec, alebo iba pri adrese výrobcu (výrazne menšie).

Doplňujúci riadok Produkt HMH je súčasťou loga Mirel (okrem variantu Mirel Servis).

3. farebnosť loga Mirel a loga HMH je rovnaká.

Logo Mirel je dovolené používať v dvoch základných tvarových konfiguráciách, ktoré je tu znázornené (horizotálna a vertikálna).



Vertikálna konfigurácia
loga Mirel.



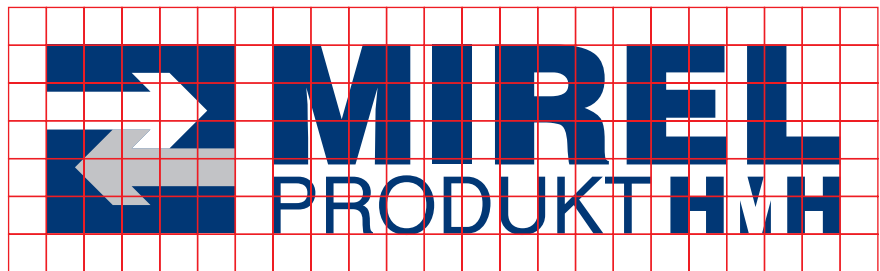
Horizontálna konfigurácia
loga Mirel.

2. MIREL - 2.1.2. definícia pomocou štvorcovej siete

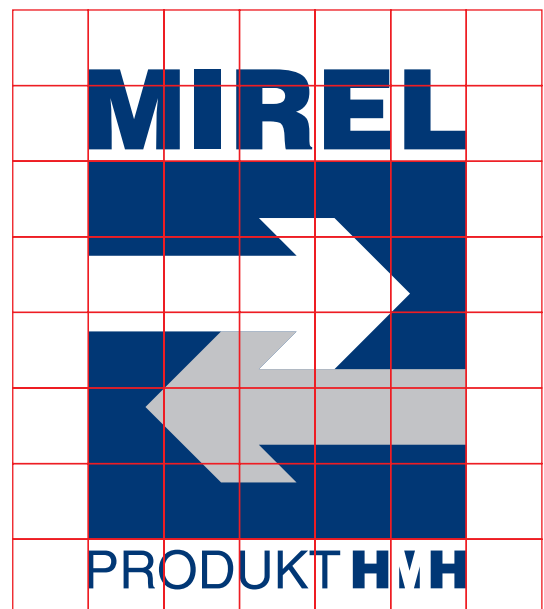
Vo výnimočnom prípade nemožnosti použitia elektronickej formy je nutné použiť tento sieťový model, ktorý zaručí vernú tvarovú kópiu elektronickej podoby loga.

Sieť horizontálnej konfigurácie loga Mirel (s okolím) má pomer šírky a výšky 23:7.

Sieť vertikálnej konfigurácie loga Mirel (s okolím) má pomer šírky a výšky 7:8.



Sieťový model loga Mirel.



2. MIREL - 2.1.3. geometrická definícia loga a jeho okolia

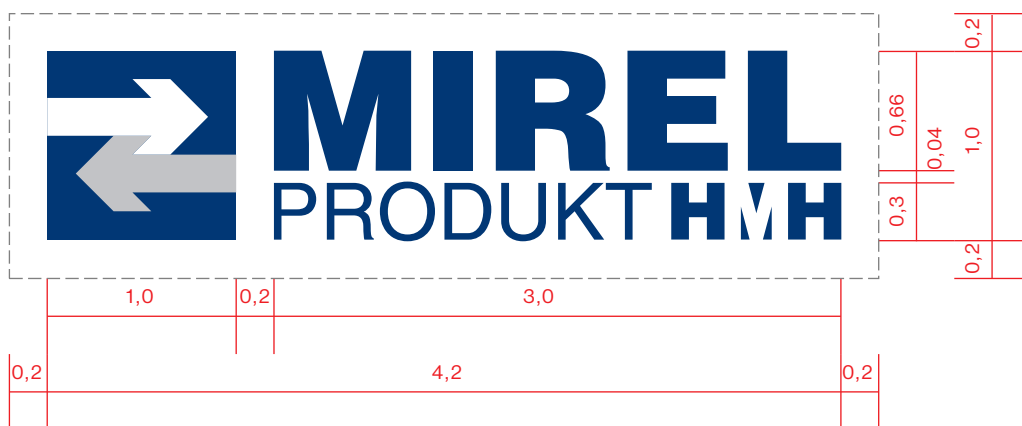
Logo Mirel (horizontálne i vertikálne) má pevne stavovený pomer šírky a výšky.

Proporcie loga sú kótované pomerovo, jednotkou je výška štvorca so šípkami.

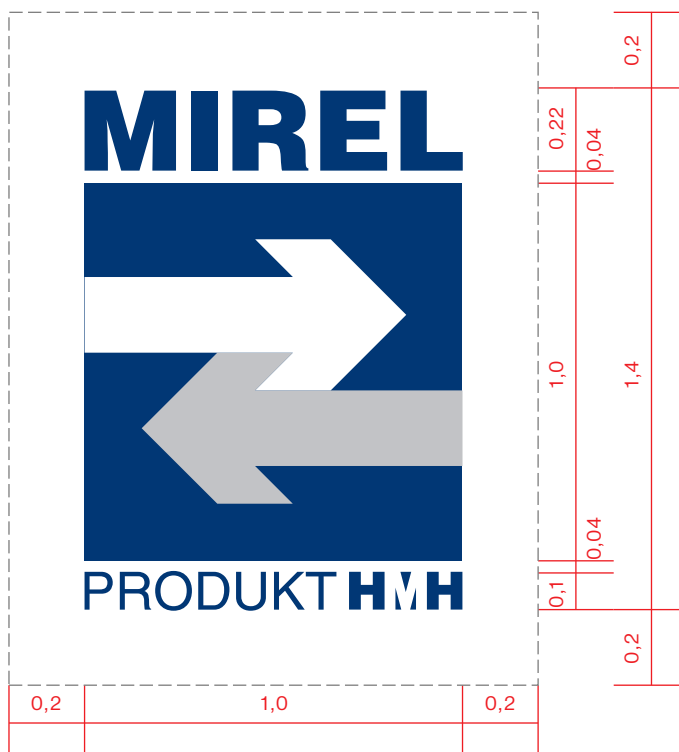
Okolo loga je definované minimálne okolie, do ktorého nesmie zasahovať žiaden text, ani výrazná rušivá grafika.

Pomer pozadia (vrátane okolia) musí zaručovať dostatočný kontrast s logom (viď farebné a negatívne použitie loga).

Horizontálne logo Mirel a jeho okolie.



Vertikálne logo Mirel a jeho okolie.



2. MIREL - 2.1.4. farebné použitie loga (pozitív)

Farebné logo sa v pozitívnej konfigurácii používa na nasledovných podkladoch:

1. biely podklad
2. strieborný podklad (HMH strieborná), alternatívne šedý podklad (HMH šedá)
3. iný podklad (napr. iná farba alebo fotografia v pozadí) - so zaručením dostatočného (čo najväčšieho) kontrastu modrého loga (HMH modrá) voči pozadiu. Pokiaľ je možnosť voľby pozadia, odporúčajú sa viac studené a neutrálne farby.
4. pokiaľ je nutné umiestniť logo na iný podklad, používa sa vertikálny podkladový pás v striebornej alebo šedej farbe.



Logo na bielom podklade.



Logo na striebornom (šedom) podklade.

2. MIREL - 2.1.5. farebné použitie loga (negatív)

Vo farebnom negatívnom logu Mirel sú vždy biele tieto prvky: šípka smerujúca doprava a nápis MIREL.

Farebné logo sa v negatívnej konfigurácii používa na nasledovných podkladoch:

1. biele logo na modrom podklade (HMH modrá)
2. strieborné (šedé) logo na modrom podklade (HMH modrá)
3. biele logo na inom tmavom podklade (napr. iná farba alebo fotografia v pozadí) - so zaručením dostatočného (čo najväčšieho) kontrastu loga voči pozadiu. Pokiaľ je možnosť voľby pozadia, odporúčajú sa viac studené a neutrálne farby.
4. pokiaľ je nutné umiestniť logo na iný podklad, používa sa horizontálny podkladový pás v modrej farbe.



Negatívne logo na modrom podklade.

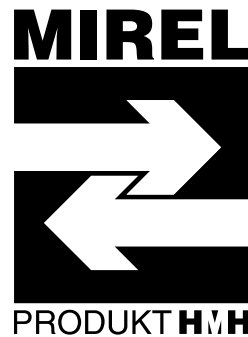
2. MIREL - 2.1.6. čiernobiele použitie loga (pozitív)

Čiernobiele logo (s šedou šípkou 20 % Black) sa v pozitívnej konfigurácii používa na nasledovných podkladoch:

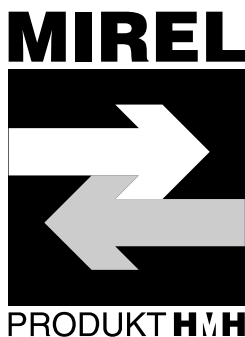
1. biely podklad
2. šedý podklad (20 % Black)
3. iný podklad (napr. iný odtieň čiernej alebo čiernobiela fotografia v pozadí) - so zaručením dostatočného (čo najväčšieho) kontrastu čierneho loga voči pozadiu.
4. pokiaľ je nutné umiestniť logo na iný podklad (taký, kde je malý kontrast voči čiernej farbe loga, používa sa vertikálny podkladový v šedej farbe.

Navyše, pre vyslovene čierno-biele použité, kde nie je možné vytvoriť šedú ani rastrom (napr. razítko), sa používa špeciálna čierna konfigurácia loga.

Táto nemá negatívnu ani farebnú obdobu!



Špeciálna "razítková" konfigurácia loga na bielom podklade.



Logo na bielom podklade.



Logo na šedom podklade.

2. MIREL - 2.1.7. čiernobiele použitie loga (negatív)

Logo Mirel v negatívnej čiernobielej konfigurácii obsahuje dva prvky v bielej farbe: šípku smerujúcu doprava a nápis MIREL. Šedé prvky sú v rastrí čiernej (20 % Black).

Čiernobiele logo sa v negatívnej konfigurácii používa na nasledovných podkladoch:

1. šedo-biele logo na čiernom podklade
2. čisto biele alebo čisto šedé logo sa v čiernobielom negatíve NEPOUŽÍVA.
3. šedo-biele logo na inom tmavom podklade (napr. iný odtieň šedej alebo čiernobiela fotografia v pozadí) - so zaručením dostatočného (čo najväčšieho) kontrastu loga voči pozadiu.
4. pokiaľ je nutné umiestniť logo na iný podklad, používa sa horizontálny podkladový pás v čiernej farbe.



Negatívne logo na čiernom podklade.

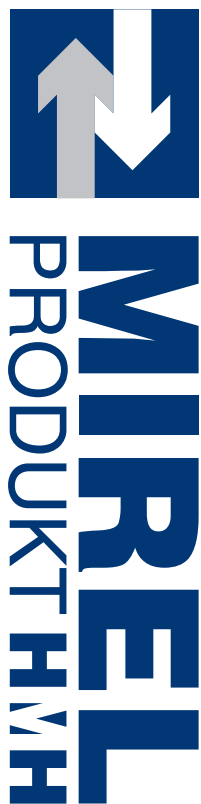
2. MIREL - 2.1.9. natočenie loga

Logo Mirel sa používa v prevažnej väčšine prípadov v horizontálnej alebo vertikálnej konfigurácii (v oboch prípadoch s vodorovnými nápismi):

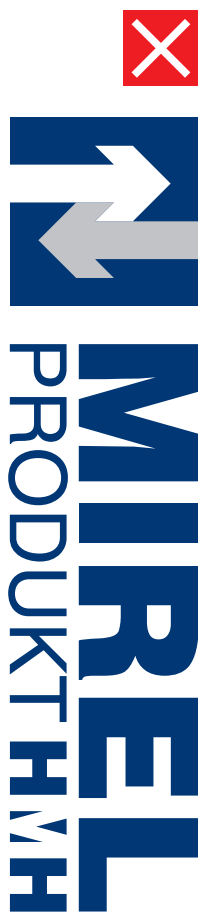
Pokiaľ je to nevyhnutné, je možné použiť natočenú horizontálnu konfiguráciu loga. Takéto logo vznikne natočením pôvodného o 90 stupňov V SMERE HODINOVÝCH RUČÍČIEK (nikdy nie opačne!).

Otáča sa celé logo, nikdy nie iba nápisy.

Takto otočené logo môže byť v ľubovoľnej dovolenej farebnej konfigurácii.



Jediné povolené otočenie loga Mirel.



Nepovolené otočenie loga Mirel.



Nepovolené otočenie loga Mirel.

2. MIREL - 2.1.10. nepovolené použitie loga

Logo Mirel sa nesmie používať inak, ako je dovolené týmto manuálom.

Tu sú uvedené niektoré typické nepovolené spôsoby použitia loga:

1. logo bez doplnujúceho podnadpisu
2. nedovolená poloha znaku a nápisu
3. použitie "razítkovej" konfigurácie v negatíve
4. opačná farebnosť šípiek



Nepovolené použitie loga Mirel - bez spodného nápisu.



Nepovolená poloha štvorca a nápisov.



Nepovolené použitie "razítkového" loga v negative.



Nepovolená farebnosť loga (vymenené šípky).



2. MIREL - 2.2. logo Mirel Servis

2. MIREL - 2.2. logo Mirel Servis

- 2. MIREL - 2.2.1. základný tvar
- 2. MIREL - 2.2.2. geometrická definícia loga a jeho okolia
- 2. MIREL - 2.2.3. farebné použitie loga (pozitív a negatív)
- 2. MIREL - 2.2.4. čiernobiele použitie loga (pozitív a negatív)

2. MIREL - 2.2.1. základný tvar

Špeciálnym prípadom loga Mirel je Mirel Servis.

Používa sa na presne určené aplikácie, a všeobecne platia preň všetky pravidlá uvedené pre logo Mirel.

Preto je táto časť Design manualu zjednodušená, v nejasných prípadoch treba vychádzať z pravidiel pre logo Mirel, ktoré sa týkajú farebnosti, povoleného a nepovoleného natočenia, typografie HMH, apod.

Vzťah loga Mirel Servis a Mirel - Produkt HMH:

1. nikdy sa nevyskytujú spolu.
2. žiadne nie je nadradené druhému.

Vzťah loga Mirel Servis a HMH:

1. Logá Mirel Servis a HMH si nesmú konkurovať. Logo HMH sa buď nevyskytuje vôbec, alebo iba pri adrese výrobcu (výrazne menšie).
2. farebnosť loga Mirel Servis a loga HMH je rovnaká.



Vertikálna konfigurácia
loga Mirel Servis.



Horizontálna konfigurácia
loga Mirel Servis.

2. MIREL - 2.2.2. geometrická definícia loga a jeho okolia

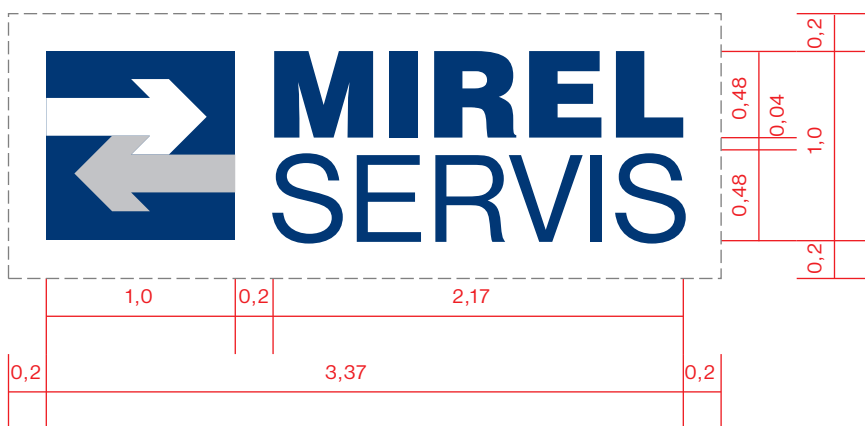
Logo Mirel (horizontálne i vertikálne) má pevne stavovený pomer šírky a výšky.

Proporcie loga sú kótované pomerovo, jednotkou je výška štvorca so šípkami.

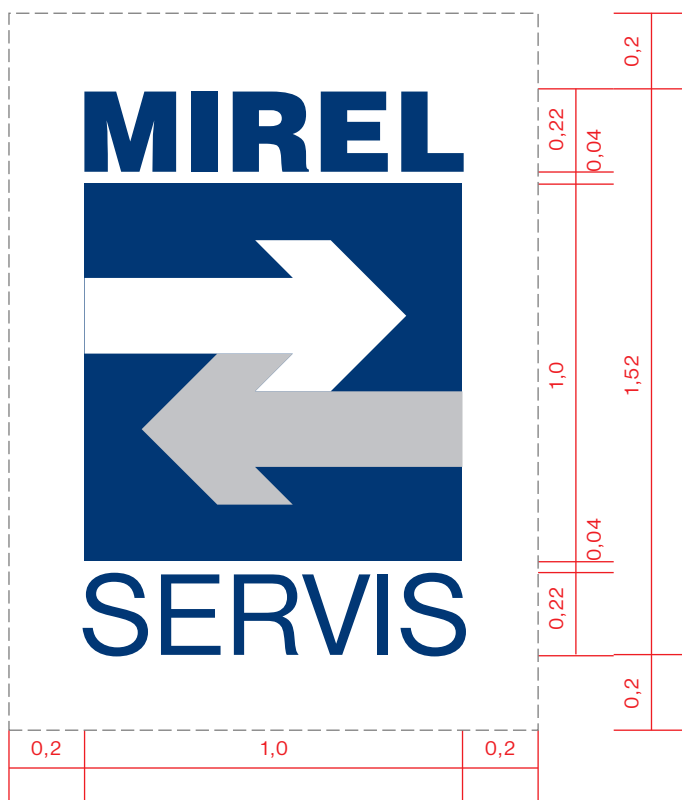
Okolo loga je definované minimálne okolie, do ktorého nesmie zasahovať žiaden text, ani výrazná rušivá grafika.

Pomer pozadia (vrátane okolia) musí zaručovať dostatočný kontrast s logom (viď farebné a negatívne použitie loga).

Horizontálne logo Mirel
Servis a jeho okolie.



Vertikálne logo Mirel
Servis a jeho okolie.



2. MIREL - 2.2.3. farebné použitie loga (pozitív a negatív)

Farebné logo Mirel Servis sa v pozitívnej aj negatívnej konfigurácii používa na rovnakých podkladoch ako logo Mirel.



Logo Mirel servis - farebný pozitív na bielom.



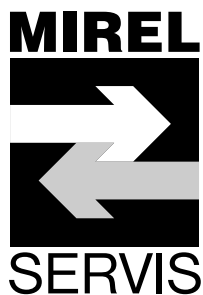
Logo Mirel servis - farebný pozitív na šedom.



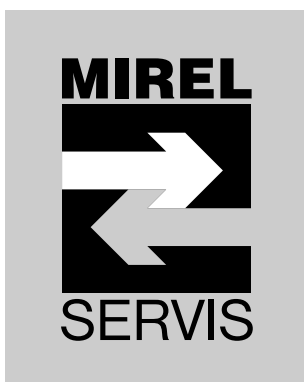
Logo Mirel servis - farebný negatív.

2. MIREL - 2.2.4. čiernobiele použitie loga (pozitív a negatív)

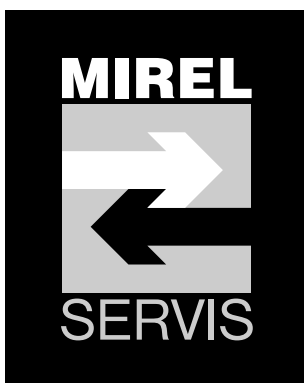
Čiernobiele logo Mirel Servis sa v pozitívnej aj negatívnej konfigurácii používa na rovnakých podkladoch ako logo Mirel. Rovnako sa používa i čierne "razítkové" logo Mirel Servis.



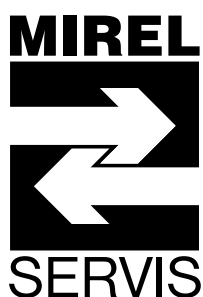
Logo Mirel servis -
čiernobiely pozitív na
bielom.



Logo Mirel servis -
čiernobiely pozitív na
šedom.



Logo Mirel servis -
čiernobiely negatív.



Logo Mirel servis -
špeciálna "razítková"
aplikácia.



2. MIREL - 2.3. písomnosti Mirel

2. MIREL - 2.3. písomnosti Mirel

- 2. MIREL - 2.3.1. dokumentácia A4 (s hrebeňovou väzbou)
- 2. MIREL - 2.3.2. dokumentácia A4 (bez hrebeňovej väzby)
- 2. MIREL - 2.3.3. potvrdenie o školení
- 2. MIREL - 2.3.4. spisový obal (zvonka)
- 2. MIREL - 2.3.5. spisový obal (znútra)
- 2. MIREL - 2.3.6. razítko
- 2. MIREL - 2.3.7. nálepka na CD
- 2. MIREL - 2.3.8. lepiace pásky

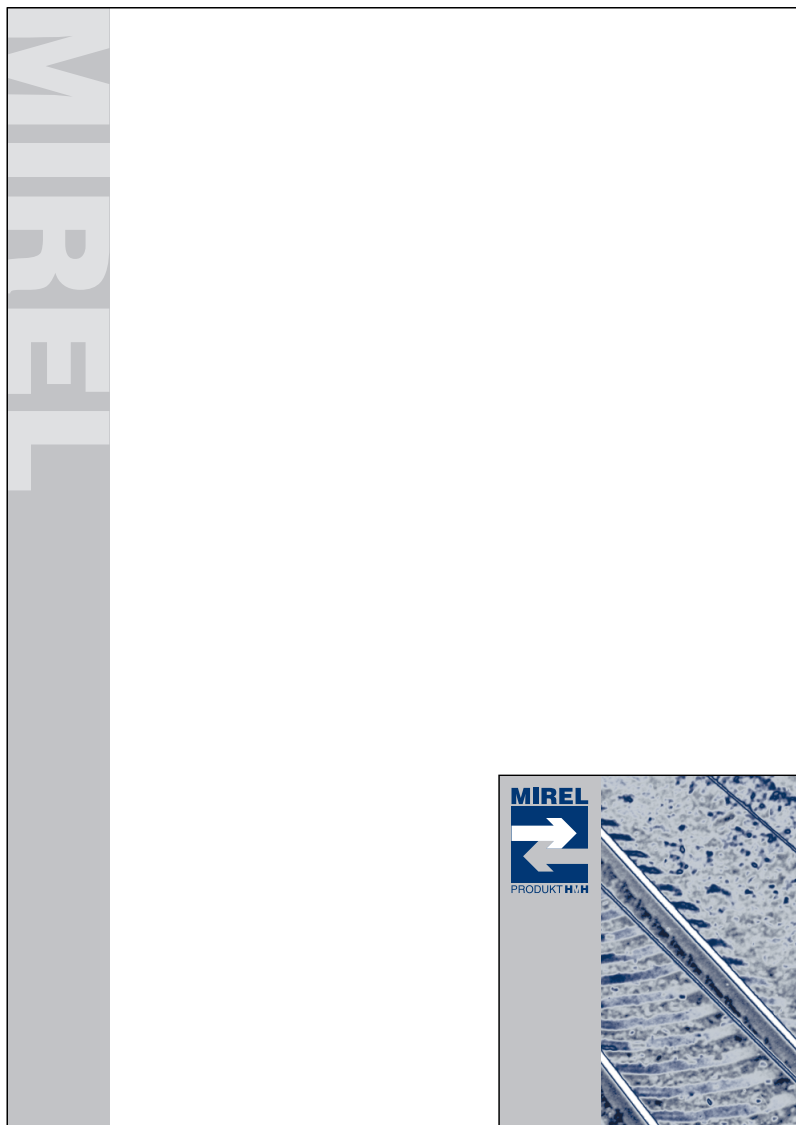
2. MIREL - 2.3.1. dokumentácia A4 (s hrebeňovou väzbou)



Titulná a následné strany dokumentácie Mirel.
Na titulnej strane je vľavo dole skrátene označenie produktu.
Horný riadok obsahuje maximálne 3 znaky, spodný 2 - 6 znakov. Toto označenie je zarovnané napravo.
Variant s použitím hrebeňovej väzby.



2. MIREL - 2.3.2. dokumentácia A4 (bez hrebeňovej väzby)



Titulná a následné strany dokumentácie Mirel.

Na titulnej strane je vľavo dole skrátene označenie produktu.

Horný riadok obsahuje maximálne 3 znaky, spodný 2 - 6 znakov. Toto označenie je zarovnané napravo.

Variant bez použitia hrebeňovej väzby.

2. MIREL - 2.3.3. potvrdenie o školení

Potvrdenie o školení je formátu A4.
Text sa naň dotláča modrou a čiernou farbou
(prípadne iba čiernou).



MIREL
PRODUKTY

Na základe nasledujúcej dokumentácie: Technické podmienky pre sériové nasadenie vlakového zabezpečovača MIREL VZ1 č. 257-00-TW-4P-VZ bod 7.1, Diagnostika, návod na údržbu vlakového zabezpečovača MIREL VZ1 č. 154-99-SW-4P-VZ, Technické podmienky pre sériové nasadenie registračného rýchlomeru MIREL RM1 č. 297-00-TW-4P-RM bod 7.1, Diagnostika, návod na údržbu registračného rýchlomeru MIREL RM1 c. 278-00-SW-4P-RM výrobca HMH s.r.o. vydáva nasledujúce

POTVRDENIE

o absolvovaní školenia pracovníkov diagnostiky a údržby vlakového zabezpečovača MIREL VZ1 a registračného rýchlomeru MIREL RM1 v dňoch 6. až 7. 2. 2002 v RD Vrútky a o úspešnom vykonaní záverečnej skúšky.

Meno xxx
Zamestnávateľ xxx
Pracovisko xxx

Absolvovaním školenia a úspešným vykonaním záverečnej skúšky absolvent nadobúda spôsobilosť vykonávať diagnostiku horeuvedených zariadení systému MIREL v rozsahu funkčnej skúšky D3 a spôsobilosť vykonávať údržbu týchto zariadení v rozsahu prevádzkovej opravy S1 počas 48 mesiacov od vystavenia tohoto potvrdenia. Po dohode so zamestnávateľom môže v odôvodnených prípadoch výrobca platnosť tohoto potvrdenia skrátiť.

V Bratislave, 11. 3. 2002

školenie viedol:
ing. Tomáš Horváth
HMH s.r.o.

2. MIREL - 2.3.4. spisový obal (zvonka)

Spisový obal Mirel je formátu 238 x 307 mm (po zložení).

Zvonka je potlačený oboma firemnými farbami, pričom strieborná sa prejaví i v duotóne obrázku.

Na výrobu sa používa 250g papier.

Obal má 2 verzie, ktoré sa líšia iba vnútornou stranou.

Spisový obal Mirel
(zmenšené).






2. MIREL - 2.3.5. spisový obal (znútra)

Obal má na vnútornej pravej strane ucho na zakladanie spisov. Veľkosť ucha je 150 x 150 mm.

Dva varianty obalu sa líšia iba tým, že v jednom z nich je vynechaný text na vnútornej ľavej strane.

Spisový obal Mirel znútra,
roztvorený.
Znázornený je variant s
textom na ľavej strane.

Profil spoločnosti HMM	Produkty HMM
	
<p>Tradícia spoločnosti HMM bola založená v roku 1991. Z počiatku jej zakladatelia spolupracovali vo forme združenia fyzických osôb a v roku 1993 sa spoločnosť transformovala na právnu formu s.r.o.</p> <p>Spoločnosť pôsobí v dvoch hlavných smeroch, v oblasti priemyselnej automatizácie a v oblasti vydávateľskej.</p> <p>Vydávateľská Zinnos je zameraná na vydávanie odborných časopisov AT&P (Journal of Automation and Information Technologies) a EE (Zasopis o elektrotechnike a energetike) a na Zinnos_DTP_tuďa.</p> <p>V oblasti priemyselnej automatizácie spoločnosť zabezpečuje kompletné dodávky meracích a riadiacich systémov. Hlavné Zmnožky vykonávané v rámci dodávok riadiacich systémov sú:</p> <ul style="list-style-type: none">analýza technológií,návrh algoritmov riadenia,návrh technických prostriedkov a programového vybavenia riadiaceho systému,výroba neštandardných komponentov a zostavenie riadiaceho systému,výroba programového vybavenia,inštalácia a overenie riadiaceho systému,kolónie učitelia,zručnosť a posilujúci servis. <p>Počas 5-ročného pôsobenia sa spoločnosť zaoberala hlavne realizáciou riadiacich a meracích systémov na báze priemyselnej počítačovej PC. Takáto orientácia umožnila pokrytie širokého spektra aplikácií a zabezpečuje momentálny rast riadiacich systémov a rastom požadavkov kladených na technológiu. Pracovníci spoločnosti realizovali riadiace systémy v oblastiach:</p> <ul style="list-style-type: none">prenesenie počítačového v koordinácii s pracovným agregátom a riadením na využitie CAD systémov,meracie systémy pre komerčné merania i servisnú diagnostiku elektrických zariadení,riadenie zložitých technológií celkovú väzbu na dispečerský systémexpertná Zinnos. <p>Niektoré aplikácie v uvedených oblastiach:</p> <ul style="list-style-type: none">riadiaci systém laserového obrábacieho centra LOC, zabezpečujúci presné polohovanie dvoch osí a koordináciu laserového agregátu (VUZ Bratislava),nastavenie DCLOC systému LOC pre prípravu výrobných podkladov v systéme DesignCAD (VUZ Bratislava),nastavenie DNC riadiaceho systému plazmového rezacieho centra pre prípravu výrobných podkladov v systéme DesignCAD	<p>Tradícia spoločnosti HMM bola založená v roku 1991. Z počiatku jej zakladatelia spolupracovali vo forme združenia fyzických osôb a v roku 1993 sa spoločnosť transformovala na právnu formu s.r.o.</p> <p>Spoločnosť pôsobí v dvoch hlavných smeroch, v oblasti priemyselnej automatizácie a v oblasti vydávateľskej.</p> <p>Vydávateľská Zinnos je zameraná na vydávanie odborných časopisov AT&P (Journal of Automation and Information Technologies) a EE (Zasopis o elektrotechnike a energetike) a na Zinnos_DTP_tuďa.</p> <p>V oblasti priemyselnej automatizácie spoločnosť zabezpečuje kompletné dodávky meracích a riadiacich systémov. Hlavné Zmnožky vykonávané v rámci dodávok riadiacich systémov sú:</p> <ul style="list-style-type: none">analýza technológií,návrh algoritmov riadenia,návrh technických prostriedkov a programového vybavenia riadiaceho systému,výroba neštandardných komponentov a zostavenie riadiaceho systému,výroba programového vybavenia,inštalácia a overenie riadiaceho systému,kolónie učitelia,zručnosť a posilujúci servis. <p>Počas 5-ročného pôsobenia sa spoločnosť zaoberala hlavne</p> <div data-bbox="1038 1675 1449 2080"></div>

2. MIREL - 2.3.6. razítko

Razítko Mirel Servis sa používa pre produkt Mirel, prítom tvorí s ostatnými razítkami HMH grafickú "sériu".

Všetky razítka majú jednotnú veľkosť 45 x 20 mm.

Všetky razítka sa používajú výlučne v modrej farbe.

Skratka vpravo hore sa skladá z písmena S (servis) a číslice (poradovej).



S1

Razítko Mirel Servis
(mierka 1:1).

HMH s.r.o.
Tavarikova osada 39, 84102 Bratislava 42
Slovenská republika
Technický servis

2. MIREL - 2.3.7. nálepka na CD

Nálepka Mirel Arktur sa používa na štandardné "malé" a "veľké" CD.

Tlačí sa vo firemných farbách, pokiaľ je možné, aj v striebornej.



Nálepka na malé CD
Mirel Arktur je riešená iba
pre typ Arktur.
(mierka 1:1).



Nálepka na veľké CD
Mirel Arktur je riešená iba
pre typ Arktur.
(mierka 1:1).

2. MIREL - 2.3.8. lepiace pásky

Lepiace pásky Mirel sú určené najmä na balenie produktu Mirel, ale môžu sa použiť i na iné účely firmy HMH.

Páska je široká 50 mm. Má biely podklad, je potlačená dvojfarebne logom Mirel a adresou HMH. Tieto motívy sa striedavo opakujú na celej páske, ich poloha a smer sa nesmie meniť.



HMH s.r.o., Tavarikova osada 39, 84102 Bratislava 42, Slovenská republika



Lepiaca páska Mirel,
produkt HMH.
(zmenšené)

2. MIREL - 2.4. vozidlo Mirel

2. MIREL - 2.4. vozidlo Mirel

2. MIREL - 2.4. vozidlo Mirel

Peugeot Partner s označením Mirel sa vyznačuje jednoduchou grafikou v striebornej a bielej fólii.

Trojdvierový Peugeot modrej farby má na bočných dverách umiestnené logo HMH veľkosti 15 x 5 cm vo vyznačenej polohe.

Na bokoch sa zarovnáva:

- vodorovne: hore na hornú hranu otvora v blatníku pre koleso,
- zvislo: na hranu spätného vonkajšieho zrkadla.

Na bočných plochách je dvojfarebné logo Mirel Servis. Jeho rozmery sú 113,6 x 34,3 cm. Umiestňuje sa "do stredu" bočnej plechovej časti, ktorá nahrádza bočné zadné okná.

Vzadu na pravej strane je dvojfarebné logo Mirel, produkt HMH. Jeho rozmery sú 52,5 x 12,6 cm. Toto logo je umiestnené symetricky so ŠPZ.

Na zadných oknách je polopriehľadná fólia čiernej farby.

Spredu nie je aplikovaná nijaká grafika.

Peugeot Partner zozadu.



Peugeot Partner zľava.



Peugeot Partner sprava.



2. MIREL - 2.5. pracovní odevy

2. MIREL - 2.5. pracovní odevy

- 2. MIREL - 2.5.1. pracovní odevy
- 2. MIREL - 2.5.2. montérky
- 2. MIREL - 2.5.3. šiltovka a krátké nohavice
- 2. MIREL - 2.5.4. zateplená vesta a nohavice
- 2. MIREL - 2.5.5. zimný kabát
- 2. MIREL - 2.5.6. polokošeľa a tričko

2. MIREL - 2.5.1. pracovné odevy

Pracovné odevy Mirel obsahujú tieto časti:

- montérky (blúza a nohavice)
- šiltovka
- krátke nohavice
- zateplená vesta
- zateplené nohavice
- zimný kabát
- polokošeľa
- tričko
- rukavice

Všetky odevy sú riešené systematicky. To sa týka farebnosti i umiestnenia oboch lôg HMH i Mirel.

Odevy, ktoré tvoria "vonkajšiu vrstvu" (t.j. všetky vymenované okrem polokošeľa, trička a rukavíc) sú zvonka modré s určitými časťami šedými. Pokiaľ je vnútri podšívka, je vnútro celé šedé.

Tieto odevy majú aplikované logá flockovou technológiou.

Spredu je šedé logo HMH široké 9 cm. (Platí pre všetky typy a veľkosti, vrátane šiltovky.)

Zozadu je šedo-biele logo Mirel široké 28 cm. (To platí pre všetky veľkosti).

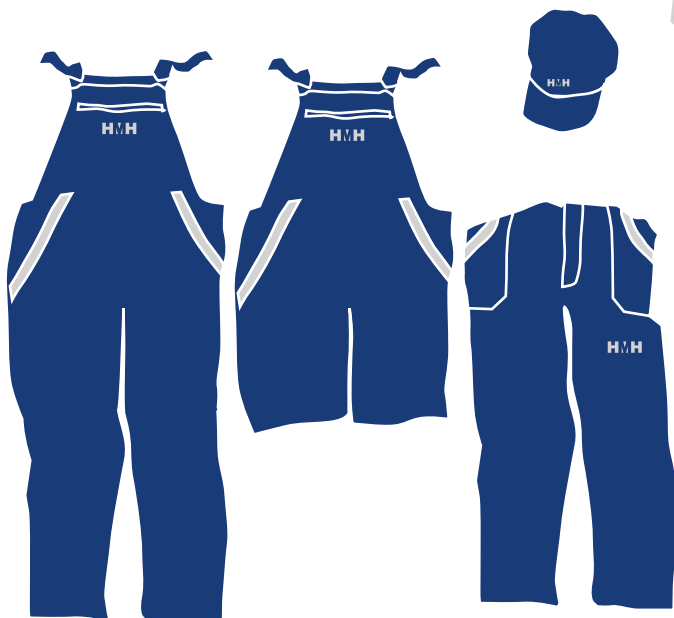
Nohavice ani šiltovka nemajú vzadu žiadne logo.

Tričko a polokošeľa sú šedé. Oba typy majú aplikované logá sieťotlačou.

Spredu je modré logo HMH široké 9 cm.

Zozadu je modro-biele logo Mirel široké 28 cm.

Rukavice nemajú aplikované logo a nie sú znázornené v tomto manuáli. Sú vyrobené v kombinácii kože a látky.



Odevy Mirel s vyznačením polohy oboch lôg.

2. MIREL - 2.5.2. montérky



Montérky pozostávajú z blúzy a nohavíc.

Zvonka sú celé modré s určitými časťami šedými. Tieto časti sú znázornené.

Tieto odevy majú aplikované logá flockovou technológiou.

Spredu je šedé logo HMH široké 9 cm. (Platí pre všetky veľkosti.)

Zozadu je šedo-biele logo Mirel široké 28 cm. (To platí pre všetky veľkosti).

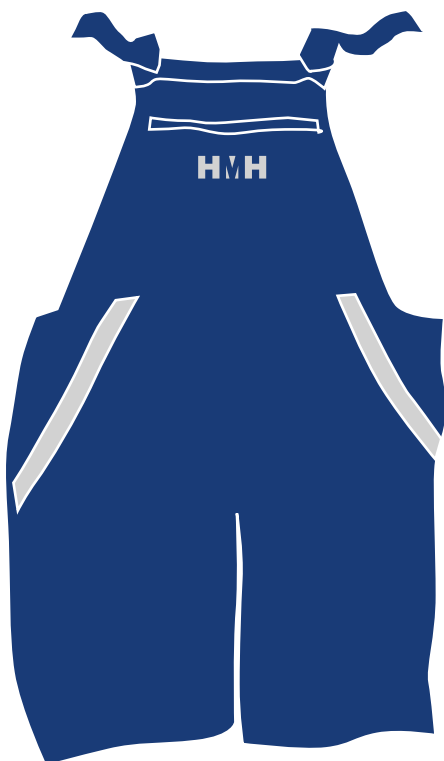
Nohavice ani šiltovka nemajú vzadu žiadne logo.

Montérková súprava pozostáva z dvoch častí.

2. MIREL - 2.5.3. šiltovka a krátke nohavice



Šiltovka.



Krátke montérkové
nohavice.

Šiltovka i krátke montérkové nohavice majú iba logo HMH aplikované spredu. Preto sa odporúča nosiť ich s ďalším kusom odevu, ktorý má logo Mirel vzadu.

Zvonka sú nohavice celé modré s určitými časťami šedými. Tieto časti sú znázornené.

Oba kusy odevu majú aplikované logá flockovou technológiou. Spredu je šedé logo HMH široké 9 cm. (Platí pre všetky veľkosti.)

2. MIREL - 2.5.4. zateplená vesta a nohavice



Zateplená vesta.



Zateplené nohavice.

Zateplená vesta a nohavice sú znútra podšité.

Zvonka sú celé modré s určitými časťami šedými. Tieto časti sú znázornené.

Znútra sú šedé.

Tieto odevy majú aplikované logá flockovou technológiou.

Spredú je šedé logo MHM široké 9 cm. (Platí pre všetky veľkosti.)

Zozadu je šedo-biele logo Mirel široké 28 cm. (To platí pre všetky veľkosti).

Nohavice nemajú vzadu žiadne logo.

2. MIREL - 2.5.5. zimný kabát



Zimný kabát s kapucňou je znútra podšitý. Zvonka je celý modrý s určitými časťami šedými. Tieto časti sú znázornené. Znútra je šedý.

Tento odev má aplikované logá flockovou technológiou. Spredu je šedé logo HMH široké 9 cm. (Platí pre všetky veľkosti.) Zozadu je šedo-biele logo Mirel široké 28 cm. (To platí pre všetky veľkosti).

Zimný kabát s kapucňou.



2. MIREL - 2.5.6. polokošeľa a tričko

Polokošeľa i tričko sú "vnútorné" odevy.

Preto sú riešené v šedej farbe, polokošeľa má tmavomodrý golier.

Oba typy odevov majú aplikované logá sieťotlačovou technológiou.

Spredu je modré logo HMH široké 9 cm.
(Platí pre všetky veľkosti.)

Zozadu je modroo-biele logo Mirel široké 28 cm.
(To platí pre všetky veľkosti).

Oba typy sa odporúča vyrábať z kvalitných materiálov, tričko v gramáži 180g.



Polokošeľa.



Tričko s krátkymi rukávmi.